

Aan het College van Burgemeester en Schepenen
te Brasschaat

Brasschaat, 27 september 2023

ons kenmerk: Advies nr . 265
uw kenmerk:
contactpersoon: Ann Cleiren
telefoon: 03/650.03.43
mail: cultuurraad@brasschaat.be
onderwerp: desiderata vanwege de cultuurraad voor het budget cultuur 2023

Geachte Mevrouwen, Mijne heren,

Advies: aandachtspunten bij het opstellen van het budget cultuur 2023.

De cultuurraad wenst volgende punten onder de aandacht te brengen bij het opstellen van het budget cultuur 2023:

- ***Voorzieningen Hooggeëerd Publiek 2023***

Nu de besprekingen voor de voorbereiding van de editie 2023 gestart zijn (15/9 tot 1/10/2023), vragen we het gemeentebestuur de nodige voorzieningen en middelen te voorzien voor ondersteuning van dit project:

- Zo is er o.a. een vraag naar voldoende beschikbare locaties voor expo's van de beeldende kunsten, nu we waarschijnlijk geen gebruik meer kunnen maken van de 'Gasthuissite'. Wij vragen om mee op zoek te gaan naar andere locaties (kastelen, Coppenskazerne, ...)
- Er is ook vraag naar voldoende logistieke ondersteuning, en op promotioneel vlak vragen we beroep te kunnen doen op knowhow.

- ***Middelen voor structureel onderhoud kunstwerken op het openbare domein van de gemeente***

De cultuurraad heeft de afgelopen jaren meermaals opgeroepen om de nodige zorg te besteden aan onze kunstwerken in de gemeente: zie o.a. het advies nr. 202 dd 14/10/2014 (in bijlage), en meest recent ons advies nr. 262 dd. 26/01/2022. Vanwege de dienst patrimonium werd om 'even geduld' gevraagd tot het najaar.

Maar nu vragen wij met aandrang dat er werk wordt gemaakt van het inventariseren van de kunstwerken in een dynamische structuur, dus met een onderhouds- en restauratieplan, waarbij vanaf 2023 de nodige budgetten worden voorzien voor de uitvoering ervan.



- ***Bijkomende fietsstallingen aan de Hemelhoeve***

In de loop van dit jaar hebben wij gemerkt dat er bij evenementen in theater Hemelhoeve, en/of de zalen Born en Thijs, de fietsstallingen ter plekke overvol stonden en er nood was aan bijkomende stalling. Wij vragen om middelen te voorzien in het budget 2023 om die bijkomende stallingplaatsen te realiseren.

- ***'Vrijgekomen onroerende goed' behouden/geschikt maken voor activiteiten van kunstenaars van diverse disciplines.***

Onze afgestudeerden aan de Academie Noord ervaren nood aan atelierruimte, waar verschillende kunsttechnieken kunnen worden toegepast.

Ook de afgestudeerden van de Academie voor Muziek en Woord zijn vragende partij voor repetitieruimte.

Wij pleiten ervoor om opportuniteiten die zich voordoen (bijvoorbeeld leegstaande gemeentelijke eigendommen, gebouwen op het militaire domein, ...) niet op de publieke markt aan te bieden, maar ze zo mogelijk toch te behouden en ze geschikt te maken voor activiteiten op welk "kunstvlak dan ook" – beperkt in tijd - van beginnende kunstenaars, die een band hebben met Brasschaat.

Wij pleiten er ook voor om in overleg te gaan met niet-gemeentelijke instellingen of organisaties, zoals kerkfabrieken, om afspraken te maken rond het gebruik of ter beschikking stellen van hun eigendommen voor culturele activiteiten.

met vriendelijke groeten,

Ann Cleiren
secretariaat

Jan Van den Eynde
voorzitter cultuurraad